



—
東京
—

Tokyo

IT | Poco dopo la mezzanotte atterriamo a **Tokyo**.

Passare da un paesaggio color ghiaccio ai grattacieli illuminati della metropoli è emotivamente impattante. **Tokyo** letteralmente significa “capitale orientale” perché situata ad est di Kyoto, capitale imperiale fino al 1868. Con una popolazione di circa quindici milioni, è la più popolosa e la più densamente abitata tra le prefetture del Paese, nonché la seconda capitale al mondo per popolazione. Difficile stabilire quanto tempo serva per poter cogliere ogni sua sfumatura, i suoi profumi, le sue abitudini, i colori e le tradizioni, forse meglio concentrarsi sui quartieri più cool e rappresentativi di questa città senza fine.

Shibuya è senza dubbio una delle zone più dinamiche della città, e si sviluppa attorno all'area della stazione di Shibuya, una delle più affollate della capitale giapponese. Il quartiere è illuminato da mega schermi, presenti su tutti i palazzi della zona, e vi si trova una grande varietà di negozi, ristoranti e love hotel.

Omotesando L'area attorno al quartiere di Harajuku è universalmente nota per essere una fucina di stili di strada e di tendenze giovanili estremamente innovative, ma l'immagine di Omotesandō risulta essere più sofisticata e raffinata, è comunemente indicato come la Champs-Élysées di Tokyo.

Odaiba Accessibile tramite il Rainbow Bridge o il futuristico treno Yurikamome, Odaiba è una modernissima

zona per l'intrattenimento su un'isola artificiale nella baia di Tokyo. I visitatori si dirigono verso la spiaggia del Seaside Park per ammirare la vista sul Monte Fuji dalla ruota panoramica Daikanransha, nonché per interagire con i robot del museo scientifico Miraikan.

Naka-Meguro, raffinato quartiere sviluppato intorno al fiume Meguro dove si ha davvero l'impressione di essere lontani anni luce dal ritmo frenetico di Shinjuku. La vita scorre lenta e tranquilla fra numerosi caffè e ristoranti alla moda, negozi moderni ma anche vintage; e poi Nakameguro Koukashita con i suoi 700 metri di bar e ristoranti, ognuno con la propria atmosfera, unico nel suo genere.

Shinjuku, il quartiere che non dorme mai e che meglio rappresenta Tokyo. Qui si può trovare qualsiasi cosa a qualunque ora ed è così ricco di stimoli che annoiarsi diventa impossibile. Si può camminare ore e ore senza preoccuparsi troppo di quello che si vede perché tutto è meravigliosamente vivo: grattacieli, insegne luminose, gigantografie di manga, musica ad alto volume.

EN | Just after midnight we land in **Tokyo**.

Passing from an icy landscape to the brightly lit skyscrapers of the metropolis is an emotional experience. **Tokyo** literally means “eastern capital” because it is situated east of Kyoto, which was the imperial capital until 1868. With about fifteen million people, it has the highest population and is the most densely inhabited of the country's prefectures, as well as the second largest world capital in terms of population. It is difficult to establish how much time is necessary to be able to comprehend its every nuance, perfume, habit, colour, and tradition. It would perhaps be better to concentrate on the coolest and most representative quarters of this boundless city.

Shibuya is undoubtedly one of the most dynamic zones of the city and spreads out from the station of Shibuya, one of the most crowded of the Japanese capital. The district is illuminated by maxiscreens, found on all the buildings in this zone, and there is a huge variety of stores, restaurants, and love hotels.

Omotesando The area around the quarter of Harajuku is universally known for being a hotbed of extremely innovative street style and youthful trends, but the image of Omotesandō is more sophisticated and refined. It is commonly known as the Champs-Élysées of Tokyo.

Odaiba Accessible via the Rainbow Bridge or the futuristic Yurikamome train, Odaiba is a cutting-edge zone for entertainment on an artificial island in Tokyo Bay. Visitors head toward the

Seaside Park beach to admire the view of Mount Fuji from the panoramic Ferris wheel Daikanransha, as well as interact with the robots of the Miraikan Science Museum.

Naka-Meguro, refined quarter that sprung up around the Meguro River where one truly has the impression of being light years from the frenetic pace of Shinjuku. Life takes an easier pace amidst the numerous trendy cafés and restaurants, modern and vintage shops; and then Nakameguro Koukashita with its 700 metres of bars and restaurants, each with its own unique style.

Shinjuku, the district that never sleeps and the one that best represents Tokyo. Here you can find anything at any time and it is so rich in stimuli that you can never be bored. You can walk for hours and hours without worrying about seeing things because everything is so incredibly lively: skyscrapers, illuminated billboards, huge Manga posters, and high-volume music.

渋谷

SHIBUYA





— 表参道 —

OMOTESANDO

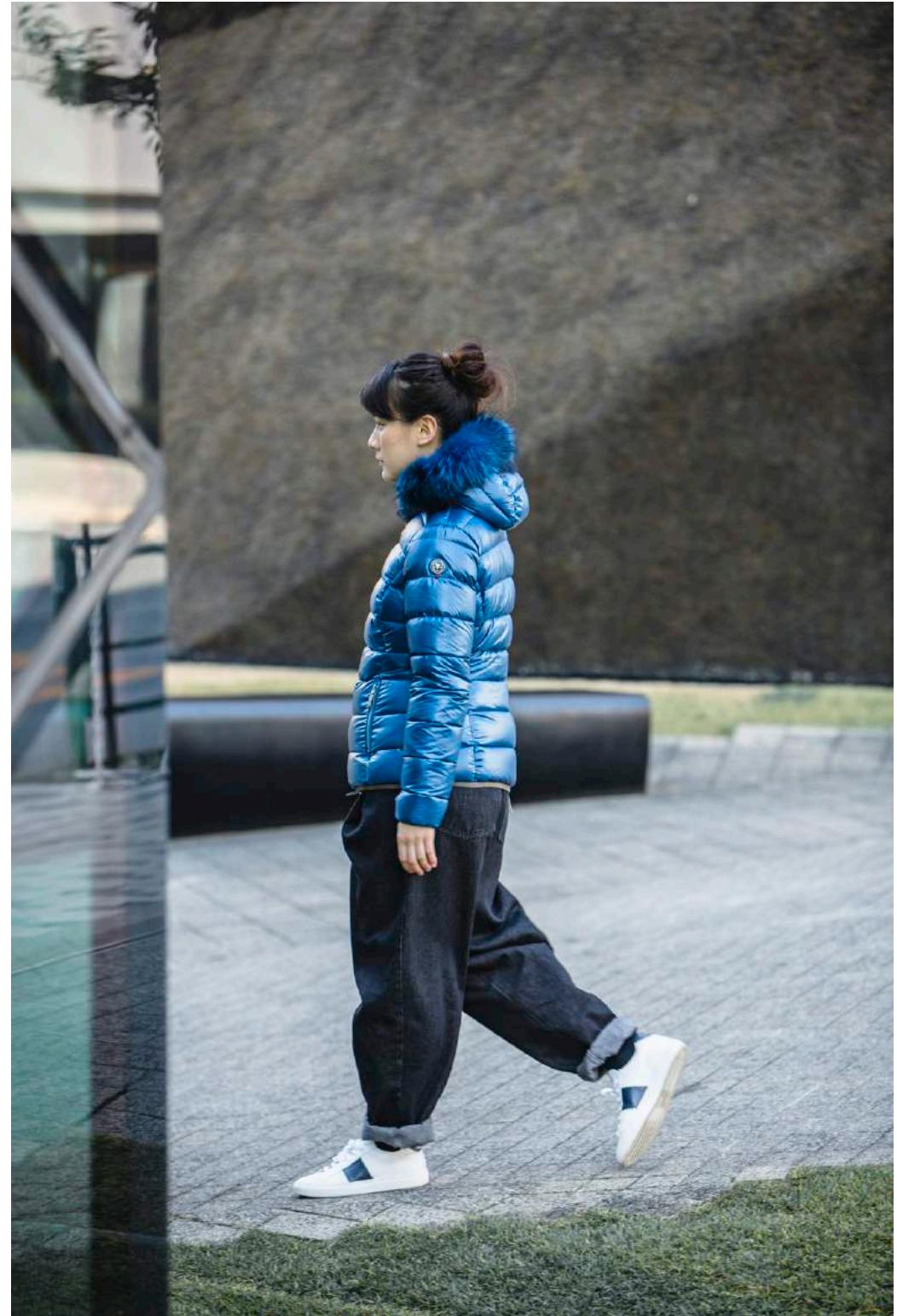
Schnell is wearing **TROPICO 71550** col. 300 YELLOW

— 南青山 —



Yurika is wearing **STELLA MURMARSKY 72552** col. 410 NIGHT

MINAMI AOYAMA





お台場

ODAIBA

Schnell is wearing CORBETA 71554 col. 760 ROSIN

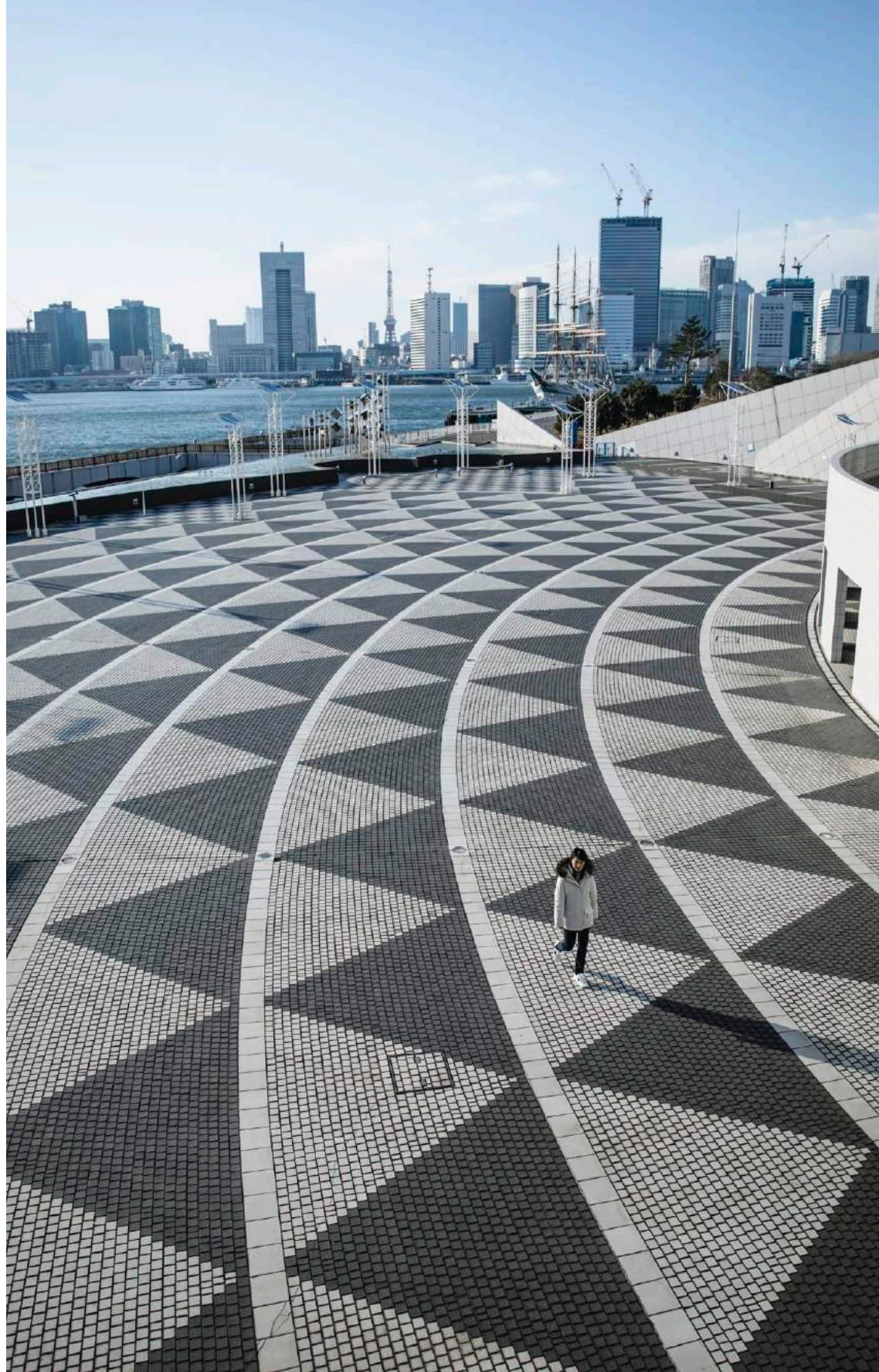


Yurika is wearing NEVADO MURMARSKY 72501 col. 102 BETULLA



—晴海—

HARUMI



晴海

HARUMI



Schnell is wearing **ISLUGA 71502** col. 400 BLUE



Yurika is wearing **MARGARITA 72540** col. 500 BLACK

神樂坂

—
KAGURAZAKA



— 神樂坂 —

KAGURAZAKA



Schnell is wearing **MELIPEUCO 71518** col. 740 JUNGLE

— 表
参道 —



Yurika is wearing **STELLA 72550** col. 110 CHAMPAGNE

—南青山—

MINAMI AOYAMA



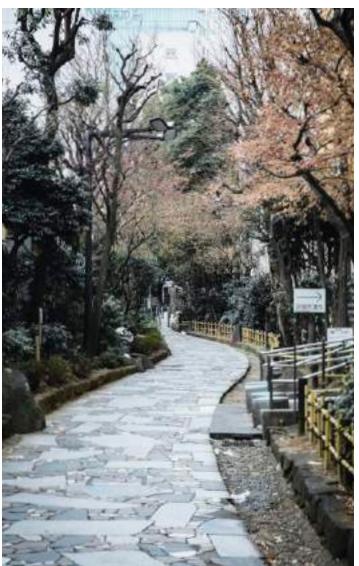
Schnell is wearing **HIELO 71500** col. 760 ROSIN





—新宿—

SHINJUKU



Yurika is wearing **SANTACRUZ 72556** col. 500 BLACK



— 神樂坂 —

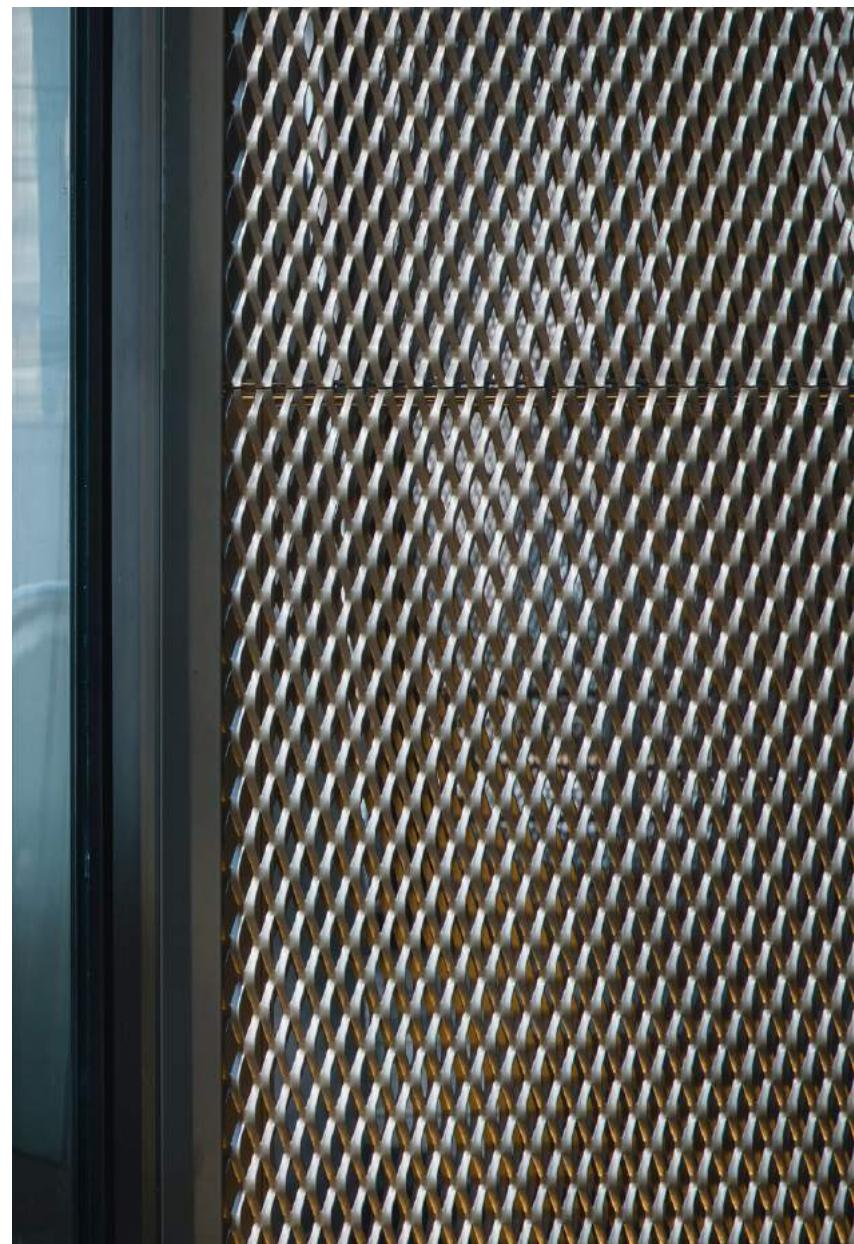
KAGURAZAKA

Schnell is wearing MISTRAL 71570 col. 480 SAILOR



— 銀座 —

GINZA



Yurika is wearing **BEAGLE MURMARSKY 72510** col. 400 BLUE

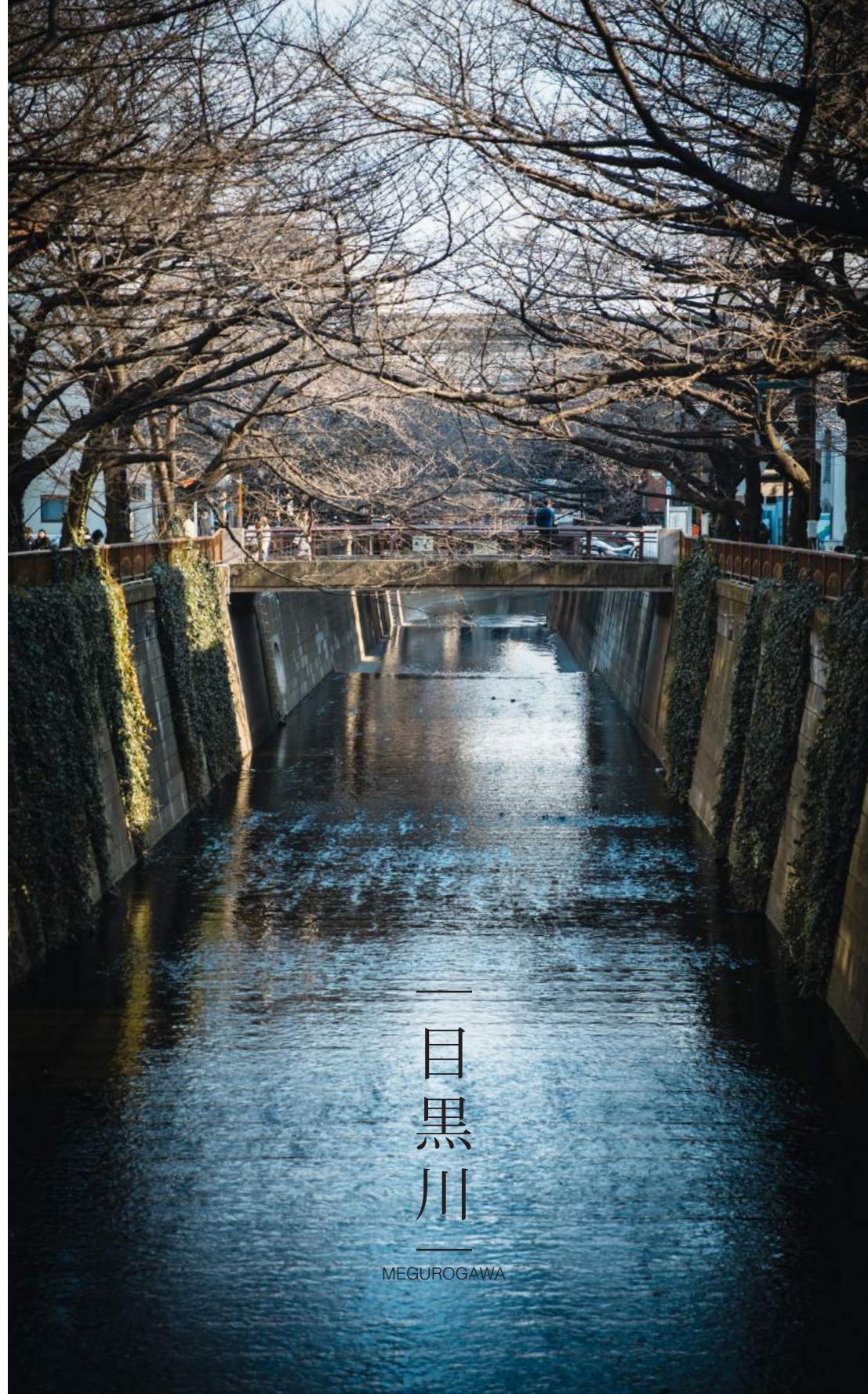


Schnell is wearing **CORBETA 71554** col. 760 ROSIN



—新宿—

SHINJUKU



— 目黒川 —

MEGUROGAWA

Yurika is wearing NEVADO MURMARSKY 72501 col. 102 BETULLA

—
代官山

DAIKANYAMA

Schnell is wearing **TROPICO 71550** col. 400 BLUE





—
東京
—

Tokyo